

No:

Date:

بۆ بهرێز/ سه رو کایه تی پەرله مانی کوردستان - عێراق

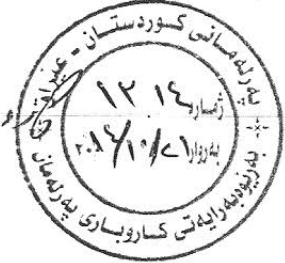
ب/ پرۆژه یاسا

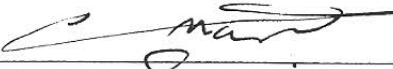






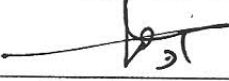




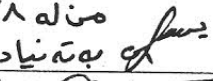

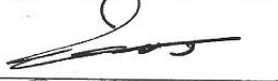
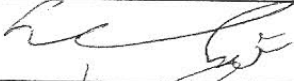
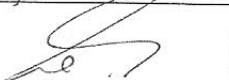



سلاوو رێز....

ئیمه ژماره ی یاسایی ئەندامانی پەرله مانی کوردستان ، که له خواره وه واژومان کردووه داواکارین به زووترین کات پرۆژه یاسای (پرۆژه یاسای سه رو دس یێستنه یانێزد هه وێتر) بخوێته بهرنامه ی کار و خوێندنه وه ی یه که می بۆ بکریت..

له گه ل رێزدا...

ژ	ناوی پەرله مانتاران	واژوو
١	فرمان عوهرقا	
٢	ئوسید عبه لرهن	
٣	دلشاد شهبان عقا	
٤	بیار ظاهر دوکا	
٥	علی علی هالو	
٦	صالح شهبان	
٧	جووان شهبان	
٨	د. شهبان عه ممان	
٩	فیروز حله	
١٠	فیضان عبه سا	



واژو	نماوی پهرله مانتاران	ژ
	صدینه ایوب	۱۱-
	نجات نزاری	۱۲-
	وحیده یاقو	۱۳-
	محمد مبارکه	۱۴-
	عماد مصلح	۱۵-
	بشار صبر	۱۶-
	شیران رفیق صفر	۱۷-
	محمد ادیس علی	۱۸-
	محمد مبارک اسحاق	۱۹-
	عمر عتبات محمد صبر	۲۰-
	نورعلیه حمزه علی	۲۱-
	لیفقا ابراهیم حسین	۲۲-
	د. پ. صالح موفه	۲۳-
	زانا علی محمد	۲۴-
	عزیزه عثمان علی	۲۵-
	محمد ذاکر محمد	۲۶-
	خلفا المکاروف	۲۷-
	مصالح محمد محمود	۲۸-
	سید محمد علی محمد	۲۹-
	سهراب میکائیل رشید	۳۰-

مناله ۷۸ / له لیرنه می نه وده
 به نه نیاد او ام کر دوه ته ام سر دوه
 به نه خدی به نه نه وده

به ناوی خوای به خشنده و میهره بان

به ناوی گهل

په رله مانی کوردستان - عیراق

پشت به حوکمه کانی برگه ی (۱) ی ماده (۵۶) و ئەو دهسه لاتهی به پیی ماده ی (۵۳) ی یاسای ژماره (۲) ی هه موارکراوی سالی (۱۹۹۲) دا پیمان دراوه و ، له سه ر داواکردنی ژماره ی یاسای له ئەندامانی په رله مانی کوردستان - عیراق ، له دانیشتنی ژماره () ی خۆی له پۆژی () دا بریاری ئەم یاسایه ی دا :

یاسای ژماره () ی سالی ۲۰۰۰

یاسای سروودی نیشتمانی هه رییمی کوردستان - عیراق

ماده ی یه که م :

سروودی (ئهی ره قیب) که دهقی شیعره که ی له لایهن (یونس ره ئووف دلدار) ی شاعیر دانراوه ، ئاوازه که شی له لایهن (شیخ حسین به رزنجی) یه وه دانراوه ، که به (نۆته ی موسیقی) یه وه هاوپیچه به م یاسایه ، ده بیته سروودی نیشتمانی بۆ هه رییمی کوردستان - عیراق ، پیشه که یه موسیقی و میلۆدی که ی ده کریتته سه لامی هه رییمایه تی و به و شیوازه موسیقی که بۆ دیاری کراوه وه جیبه جی ده کریت .

ماده ی دووه م :

ریزگرتنی سروودو سه لامی هه رییمایه تی کوردستان ئه رکیکی یاسایه وه هه مووکه سینک له شوینه فه رمی و جه ماوه ریه کاندای که گوئیستی ده بن له سه ریانه به ریزگرتنه وه بۆی بوه ستن .

ماددهی سییه م :

ئه نجومه نی وه زیران بۆی ههیه بهمه بهستی ئاسانکاری جیبه جیکردنی ئه م یاسایه و دیاریکردنی کاریکردنی به فه رمی و سزادانی سه ریچیکارانیه وه ، پی ره وی تاییه ت ده ریچوینیت .

ماددهی چواره م :

ئه م یاسایه له رۆژی بلاوکردنه وه یه وه له رۆژنامه ی (وه قائیعی کوردستان) دا کاری پی ده کریت .

ماددهی پینجه م :

وه زیره تاییه ت مه نده کان ئه م یاسایه جیبه جیده که ن .

سه رۆکی په رله مانی کوردستان - ئیراق

هۆکاره پیوستیه کانی ئه م یاسایه :

به و پییه ی سرودی نیشتمانی گشت گه لان و نه ته وه کان هیما ی نیشتمانی و نه ته وایه تیانه و له بهر ئه وه که هۆنراوه ی (ئه ی په قیب) بۆته به شیک له ویزدانی کوردستانی و سومبولی خه باتی رزگاریخوازی نیشتمانی ، ووشه و برپه گه کانی شی گوزارشت له هیوا و ئاواته کانی گه لی کورد له گشت پارچه کانی کوردستان و ده ره وه ی کوردستان ده که ن و له بهر ئه وه هیش که ئه م چامه یه یه که مین سومبول و سرودی فه رمیی کۆماری کوردستان بووه له مه هاباد ، هه روه ها گوزارشته ئه ده بیه که و وینه شیعره کانی چامه که و نیوه رۆکه شی خواست و ئاره زوه بنیاد

